

Inhalt

- 9 Vorwort: Eine Metropole im Spiegel ihrer Denkmäler
- 10 Geschichte der Stadt der drei Namen
- 30 Hippodrom: Von Sport und Politik
- 34 Konstantinssäule: Der goldene Kaiser
- 36 Schlangensäule: Dem Apollon geweiht
- 38 Valens-Aquädukt: Wasser in zwei Stockwerken
- 40 Ägyptischer Obelisk: Souvenir vom Nil
- 42 Gemauerter Obelisk: Ein Denkmal für den Großvater
- 43 Magnaura: Empfangssaal des Kaisers
- 44 Theodosianische Landmauer: Ein Bollwerk vergrößert die Stadt
- 49 Markiansäule: Ehrenmahl und »Mädchenstein«
- 51 Imrahor-Moschee: Des Oberstallmeisters Moschee
- 53 Yerebatan Sarayı: Ein versunkener Palast?
- 56 Hagia Sophia: Der Prototyp
- 62 Hagia Eirene: Kriegsgerät statt Gebetsteppich
- 64 Tekfur-Palast: Von Kreuzträgern und Glashandwerkern
- 67 Chora-Kirche: Gottesdienst jenseits der Stadtmauer
- 69 Kalenderhane-Moschee: Wo »Eigenbrötler« beteten
- 71 Gül-Moschee: Kirche – Schiffsarsenal – Moschee
- 73 Fethiye-Moschee: Kirche wohlhabender Griechen

- 75 Galataturm: Wie Lilienthal über den Bosphorus
- 78 Karacaahmet-Friedhof: Letzte Ruhe im Zypressenhain
- 80 Anadolu Hisarı: Gut gesichert hüben ...
- 82 Rumeli Hisarı: ... wie drüben
- 84 Yedikule: Burg der sieben Türme
- 86 Großer Bazar: Eine »Stadt in der Stadt«
- 91 Murad Paşa-Moschee: Gotteshaus eines Konvertiten
- 93 Beyazıt-Moschee: Die älteste Sultansmoschee der Stadt
- 95 Sultan Selim I.-Moschee: Fast eine Kopie
- 98 Şehzade-Moschee: Die Prinzenmoschee
- 101 Sultan Süleyman-Moschee: Mörtel »deluxe«
- 105 Rüstem Paşa-Moschee: Anmutige Verschwendung
- 107 Zal Mahmut Paşa-Moschee: Quergestreift
- 109 Atik Valide Camii: Vom Harem zur Macht
- 111 Cerrah Paşa-Moschee: Stiftung des Palastarztes
- 112 Sultan Ahmed-Moschee: Die »Blaue Moschee«
- 118 Topkapı-Palast: Zu Hause in 1001 Nacht
- 123 Ägyptischer Bazar: Düfte des Orients
- 125 Kız Kulesi: Wie Romeo und Julia
- 127 Sultan Ahmed III.-Brunnen: Selbst fast ein Palast
- 129 Fâtiḥ-Moschee: Doch der Name blieb
- 132 Tophane: Kunst und Kanonen
- 134 Eyüp-Moschee: Traum vom Engel
- 136 Dolmabahçe-Palast: Für immer 5 nach 9

- 139 Göksu-Palast: Ein Bett nur im Film
- 142 Çırağan-Palast: Fackeln, Stars und Bräute
- 144 Tünel: Champagner untertage
- 146 Deutscher Brunnen: Bausatz an Bord
- 148 Haydarpaşa-Bahnhof: Einmal Orient und zurück
- 150 Glossar: Von Arabeske bis Yalı