

# Inhalt



**6** Einführung

**11** Ratsherr und Antiquar –  
**Conrad Peutingen**

**16** Getriebener Schöngest –  
**Johann Joachim Winckelmann**



**22** Ein Artist als Raubgräber –  
**Giovanni Battista und Sarah Belzoni**

**38** Fasziniert von der Antike  
und vom Karneval –  
**Sibylle Mertens-Schaaffhausen**



**33** Ein Historienmaler als  
Museumsgründer –  
**Ludwig Lindenschmit d. Ä.**

**36** Pathologe mit Passionen –  
**Rudolf Virchow**



**40** Der Kaufmann und die neue  
Helena – **Heinrich Schliemann  
und Sophia Engastromenos**

**47** Mutter der Moorleichen –  
**Johanna Mestorf**

**51** Die Königin der Ägyptologie  
– **Amelia Edwards**



**56** Die Herrin des Gelben  
Salons – **Contessa Ersilia  
Caetani-Lovatelli**

**59** Höhere Tochter in Hosenrolle  
– **Jane Dieulafoy**

**64** Minotauros und Stierspringer  
– **Arthur Evans**

**71** Der »Attila der Archäologie«  
– **Adolf Furtwängler**

**77** Zwischen Mumien und  
Dosenuppe – **William Matthew  
Flinders Petrie und Hilda Urlin**

**83** Der Meister der  
Knotenschwanzkatzen –  
**Robert Koldewey**

**87** Matrone im Arbeitskittel –  
**Marie, Herzogin von Mecklen-  
burg-Schwerin**

**90** Medusa entdeckt die Römer –  
**Eugénie Sellers Strong**

**96** Aquädukt-Annie –  
**Esther Boise Van Deman**

**100** Die kleine Hexe –  
**Margret Alice Murray**

**105** Vom Halbstarcken zum  
Diplomaten – **Theodor Wiegand**

**110** Ritter aus Leidenschaft  
– **Robert Forrer**

**115** Die Königsmacherin –  
**Gertrude Bell**

**124** Ein Leben für die Terra  
Sigillata – **Elvira Fölzer**

**128** Krankenschwester und  
Ausgräberin – **Harriet Boyd  
Hawes**

**133** Dickkopf und Kunstmaler –  
**Howard Carter**

**141** Winckelmanns Nachfolger –  
**Ludwig Curtius**

**144** Emsig wie eine Bieberin –  
**Margarete Bieber**

**149** Der Prediger und die Katze –  
**Leonard und Katharine Woolley**

**154** In Museum und  
Töpferwerkstatt –  
**Gisela Maria Augusta Richter**

**158** Der Dichter unter den  
Archäologen – **Ernst Buschor**

**162** Aus der Zeit gefallen –  
**T. E. Lawrence**

**167** Vertrieben aus dem  
wissenschaftlichen Paradies  
– **Gerhard Bersu**

**172** Morde und Mäuse in  
Mesopotamien – **Agatha Christie  
und Max Mallowan**

**180** Der Filou und das Mädchen  
– **Mortimer und Tessa Wheeler**

**186** Feministin, Mutter,  
Archäologin – **Hanna Rydh**

**189** Stadtarchäologie und  
Glasforschung –  
**Fritz Fremersdorf**

**192** Die Botschafterin der Gläser  
– **Th. E. Haevernick**

**195** Karriere um jeden Preis –  
**Hans Schleif**

**199** Die »Dreck-Archäologin« –  
**Kathleen Kenyon**

**204** Archäologin zwischen zwei  
Welten – **Jale Inan**

**206** Zum Weiterlesen

**208** Impressum

