

# Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	11
<b>1</b> Typen und Gattungen der Bildnisse	27
<b>2</b> Die Materialien	57
<b>3</b> Die Auftraggeber römischer Bildnisse	83
<b>4</b> Aufstellungsorte der Bildnisse	109
<b>5</b> Funktionen und Bedeutung der Bildnisse	167
<b>6</b> Kaiserbildnisse im Kaiserkult	181
<b>7</b> Produktion und Reproduktion der Bildnisse	189
<b>8</b> Die Kosten der Statuen	201
<b>9</b> Das Ahnenbild	205
<b>10</b> Zum römischen Bildnisrecht	217
Bibliographie	231
Personenregister	236
Bildnachweis	240